

*г. Екатеринбург, ул. Белореченская, 15/4
тел. (факс): 8-343-212-50-46
e-mail: mdou485@eduekb.ru
Сайт: <http://485.tvoysadik.ru>*

Мастер-класс
«Многофункциональная ширма как элемент предметно-развивающей среды»

Исполнители:
Сахарова М.А., учитель-логопед
Гордеева М.Е., воспитатель

Многофункциональная ширма как элемент предметно-развивающей среды

Предметно-развивающая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности детей.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДООУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, занятием должна стать интересная для детей, специально организованная педагогом специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста являются разработка новых педагогических технологий, связанных с рациональной эффективной организацией жизни ребенка в детском саду, направленных на развитие самостоятельной деятельности ребенка и на развитие личности.

Чтобы предметно-пространственная среда выступала как развивающая, подвижная и легко меняющаяся, в нашем детском саду решено было разработать, создать и применять многофункциональную ширму. На логопункте многофункциональная ширма может использоваться для закрепления изученного материала, театрализованной и познавательно-образовательной деятельности детей, формирования связной речи, пространственных представлений, развития мелкой моторики.

Многофункциональная ширма помогает решать следующие **задачи**:

- Развивать все компоненты детской игры: обогащение игровых действий, тематики и сюжетов игр, умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать ролевую обстановку, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации;
- Способствовать развитию мышления ребенка, стимулировать психические процессы и развивать творческую активность, создавать условия для дальнейшего развития самостоятельной театрализованной и сюжетно-ролевой игры, ролевого игрового поведения и взаимодействия с детьми;
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми в игре;
- Формировать целостную картину мира, расширять кругозор;
- Формировать элементарные математические представления;
- Работать над звукопроизношением и связной речью.

Многофункциональная ширма изготовлена с учетом основных требований ФГОС Дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Многофункциональная ширма состоит из трех частей: центральной и 2 боковых. Ширма двусторонняя. Основа ее - полипропиленовые трубы, а также плотная ткань, к которой прикреплены различные элементы. Элементы крепятся при помощи липучек.

Одна сторона ширмы посвящена теме «**Сказки**». На ней содержатся рубрики: «В гостях у сказки», «Загадки», «Узнай сказочного героя», «Собери сказку», «Раскраски по точкам».

Цель: закрепление и обобщение знаний детей о русских народных сказках.

Задачи: развивать мышление, речь, воображение, память, наблюдательность, развивать интерес к художественной литературе, обогащать словарный запас детей, развивать желание выполнять совместные игровые задания.

Рубрика «В гостях у сказки» предназначена для формирования умения пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к русским народным сказкам. У детей развивается диалогическая речь, умение менять интонацию, силу голоса.

Рубрика «Загадки». Следует как можно чаще предлагать ребенку загадки, ведь они не только позволяют активизировать его словарный запас, но и закрепляют умение выделять существенные признаки предметов. Ничто так хорошо не развивает логическое мышление ребенка, как загадки. Веселее всего играть в загадки с группой детей. Внутри конверта размещены карточки с загадками, которые читает взрослый, а ребенок по описанию отгадывает сказку.

Рубрика «Из какой сказки герой?». Цель: развивать логическое мышление, внимание, память.

Рубрика «Собери сказку». Задание: собрать разрезанные части так, чтобы они составили целую картинку. Цель: Развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, произвольное внимание и восприятие, умение различать отдельные элементы по цвету, форме, размеру.

Рубрика «Раскрась по точкам». Цель: развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму.

На второй стороне ширмы располагаются **дидактические игры** на липучках.

Боковая часть посвящена теме «Изучаем цвета». Центральная – «Половинки», «Дорисуй половинки». На третьей части размещены игры «Что сначала, что потом?», «Таблетки», «Чистое-грязное».

Дидактическая игра «Изучаем цвета». Существует несколько вариантов игры: разложить по цветам (красные предметы на красное поле, и т.д.), выделение 4-ого лишнего (среди одежды – 1 животное и т.д.), обобщить предметы (разложить по группам: животные, машины, одежда, и т.д.), назвать что изменилось (прятать одну картинку или менять их местами), согласование существительного с прилагательным (красная машина, синий дельфин и т.д.)).

Дидактическая игра «Половинки». Данная игра формирует у детей умение составлять целое изображение из двух частей. С помощью игры у детей развивается зрительное восприятие, мышление, речь, мелкая моторика рук. Задание «Дорисуй половинки». Пособие поможет развить у ребенка мелкую моторику рук, поможет научиться рисовать целостный образ объекта, будет способствовать развитию внимания.

Дидактическая игра «Что сначала, что потом?». Цель: учить детей связно выражать свои мысли, составлять сложные предложения, определять причину и следствие в предложенной ситуации. Задачи: учить составлять рассказ, расширять словарный запас ребенка, развивать логическое мышление, связную речь; научиться систематизировать полученные знания.

Дидактическая игра «Таблетки» на соотнесение трёх цветов представленному образцу. Цель: закрепление представлений об основных цветах и их оттенках, расширение кругозора, развитие памяти, способности логически мыслить, анализировать.

Дидактическая игра «Чистое-грязное». Направлена на вызывание звукокомплексов (для мало говорящих детей: чистое – «во», грязное «фу»), на отработку грамматических категории у детей старшего дошкольного возраста.

Большим плюсом данной ширмы является то, что ее наполняемость можно легко сменить, дидактические игры прикреплены к ней на липучки, для удобства такой замены я использую дидактические игры формата А4.

Ширма удобна в использовании, имеет привлекательный дизайн, помогающий дополнить предметно развивающую среду кабинета. Данное пособие превращает игру в настоящее театрализованное представление.

Дидактическая ценность - игровые средства используются как средство обучения ребенка.

Эстетическая ценность - игровые средства являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусств, творчества.

Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа с многофункциональной игровой ширмой дает положительный результат. У детей улучшается двигательная координация, преодолевается зажатость, скованность в движениях, появляется меткость, глазомер,

целенаправленность движений, ориентировочные, поисковые действия рук, развивается связная речь, мелкая моторика.

Появляется уверенность в собственных силах, самостоятельность действий в игровой деятельности с сюжетными и дидактическими игрушками. Малыши пользуются не только простыми, но и сложными предложениями.

В заключении хотелось сказать о том, что ширма - это не просто элемент предметно-развивающей среды, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты. Задача педагога лишь придавать воспитанникам уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов. Данная форма работы помогает создать условия для поддержки детской инициативы и творчества в группе. Такая увлекательная форма работы создает условия для развития личности, мотивации и способностей ребенка.