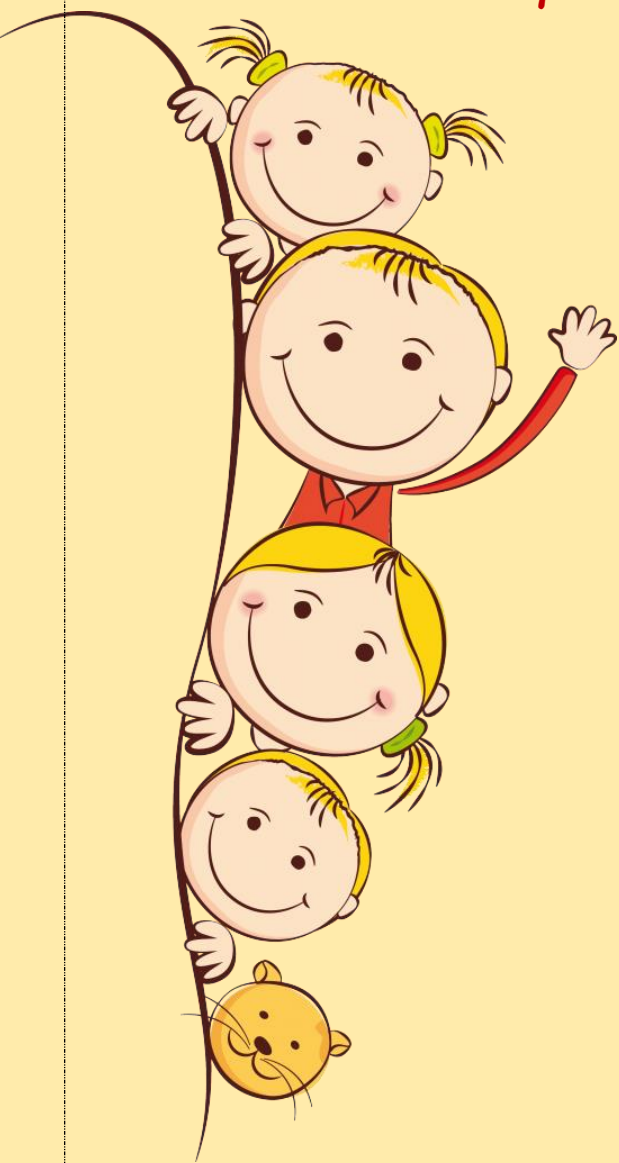


## Сборник коммуникативных игр



Составитель:

Гордеева М.Е., воспитатель

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Умение выстраивать и поддерживать хорошие межличностные отношения позволяет нам иметь широкие социальные связи, верных друзей и счастливую семью. Развитие способностей детей к построению таких взаимоотношений может помочь предотвратить развитие проблем, таких как межличностные конфликты и одиночество.

Сборник « Коммуникативные игры » представляет собой сборник игр, которые направлены на формирование и развитие у детей дошкольного возраста навыков общения.

Сборник предназначен для использования в дошкольных учреждениях. Рекомендуется для использования с детьми в возрасте от 3 до 7 лет.

## ЗЕРКАЛО

**Цель:** Учить детей распознавать эмоциональные состояния (радость, грусть, злость, страх) по мимике.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 3<sup>х</sup> лет.

**Ход игры:** Дети встанут парами лицом друг к другу. Один – артист, а другой – зеркало. «Зеркало» внимательно следит за движениями артиста и повторяет их зеркально. Нужно стараться предугадать любой жест, любую мимику.



## СЛОЖИ КАРТИНКУ

**Цель:** развивать у детей умение сотрудничать.

**Задачи:** развитие предметных способов взаимодействия.

**Возраст:** с 3<sup>х</sup> лет.

**Необходимые приспособления:** изображения животных, разрезанные на 3–4 части.

**Ход игры:** Дети делятся на группы из 3–4 человек. Каждый из членов группы получает кусочек своей картинки. Группе необходимо «сложить картинку», то есть каждому члену группы надо изобразить свой кусочек так, чтобы в результате получилось целое животное.

## ДРАКОН

**Цель:** помочь детям, испытывающим затруднения в общении, обрести уверенность и почувствовать себя частью коллектива.

**Задачи:** помочь обрести чувство единства, сплоченности; научить действовать в коллективе; снять телесные барьеры.

**Возраст:** с 3<sup>х</sup> лет.

**Ход игры:** Играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник — «голова», последний — «хвост». «Голова» должна дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится «хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.



## КОМПЛИМЕНТ

**Цель:** научить устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 3<sup>х</sup> лет.

**Ход игры:** Дети садятся в круг. Каждый участник говорит соседу справа (или слева) фразу, которая начинается со слов: «Мне нравится в тебе...». Упражнение помогает ребенку увидеть свои положительные стороны и почувствовать, что он принимаем другими детьми.

## НЕБОСКРЕБ

**Цель:** развить умение договариваться, работать в команде.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 3<sup>х</sup> лет.

**Количество играющих:** 5–6 человек.

**Необходимые приспособления:** складной метр; 2–3 любых кубика на каждого ребенка.

**Ход игры:** дети садятся в круг, а в центре круга им необходимо построить небоскреб. Дети по очереди кладут свои кубики (по одному за ход). При этом они могут обсуждать, куда лучше положить кубик, чтобы небоскреб не упал. Если упадет хоть один кубик, строительство начинается сначала. Взрослый, наблюдающий за ходом строительства, периодически измеряет высоту постройки.





## ВОЛШЕБНЫЕ ВОДОРΟΣЛИ

**Цель:** снятие телесных барьеров, развитие умения добиваться цели приемлемыми способами общения.

**Задачи:** создание чувства единства, сплоченности; умение действовать в коллективе.

**Возраст:** с 3<sup>х</sup> лет.

**Ход игры:** Каждый участник (по очереди) пытается проникнуть в круг, образованный детьми. Водоросли понимают человеческую речь, чувствуют прикосновения и могут расслабиться и пропустить в круг, а могут и не пропустить его, если их плохо попросят.





## ПИРАМИДА ЛЮБВИ

**Цель:** воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости; чувство единства, сплоченности, умение действовать в коллективе.

**Возраст:** с 5<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы. (Рассказы детей.) А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть своё любимое и класть свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.) Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами».



## ПОЖЕЛАНИЕ

**Цель:** воспитывать интерес к партнёру по общению.

**Задачи:** научить устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты.

**Возраст:** с 5<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Дети садятся в круг и, передавая мяч (игрушку, «волшебную палочку» или др.), высказывают друг другу пожелания. Например: «Желаю тебе хорошего дня», «Всегда будь таким же красивым», и т.д.

## СЛЕПЕЦ И ПОВОДЫРЬ

**Цель:** развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 5<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую «школу доверия».

## МАЛЕНЬКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

**Цель:** игра, направленная на формирование навыка выражать негативные эмоции приемлемым способом.

**Задачи:** научиться устанавливать доброжелательные отношения.

**Возраст:** с 5<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Взрослый говорит: «Ребята сейчас мы будем играть роль маленьких добрых привидений. Нам захотелось немного похулиганить, и слегка напугать друг друга. По моему хлопку вы будете руками делать вот такое движение (взрослый приподнимает согнутые в локтях руки, пальцы растопырены) и произносит страшным голосом звук «У». Если я буду тихо хлопать, вы будете тихо произносить звук «У», если я буду громко хлопать, вы будете пугать громко. Но помните, что мы добрые привидения и хотим только слегка пошутить. Затем взрослый хлопает в ладоши.



## ТЕНЬ

**Цель:** Учить детей согласовывать свои действия с другими детьми.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 5<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Дети разбиваются на пары. Один ребенок в паре – это человек. Он «ходит по лесу»: собирает грибы, ягоды, ловит бабочек и т. д. Другой ребенок – его тень. Повторяя движения человека, тень должна действовать в том же ритме и выражать то же самочувствие. Педагог объясняет детям значения слов «темп» и «ритм». «Темп – это скорость: быстро, медленно, совсем медленно. Ритм – это равномерное повторение определенных звуков: раз-два, тук- тук». Затем условия игры меняются. Один ребенок в паре – мышка, лягушка, зайчик, медведь, лиса, петушок, ежик (по первому выбору педагога), другой ребенок – его тень. Во время игры дети меняются ролями, а педагог подсказывает и показывает походку зверей.

## СДЕЛАЙ ПОДАРОК

**Цель:** познакомить детей с невербальными способами общения.

**Задачи:** развитие не вербальных и предметных способов взаимодействия.

**Возраст:** с 5<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Педагог изображает различные предметы при помощи жестов и выразительных движений. Отгадавший получает этот предмет “в подарок”. Затем ведущий предлагает детям сделать подарок друг для друга.



## СИАМСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ

**Цель:** развитие умения согласовывать свои действия, развитие графических навыков.

**Задачи:** научиться действовать в паре; создать благоприятную атмосферу непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 6<sup>ти</sup> лет.

**Количество игроков:** кратное двум.

**Необходимые приспособления:** перевязочный бинт (платок), большой лист бумаги, восковые мелки.

**Ход игры:** дети разбиваются на пары, садятся за стол очень близко друг к другу, затем связывают правую руку одного ребенка и левую — другого от локтя до кисти. Каждому в руку дают мелок. Мелки должны быть разного цвета. До начала рисования дети могут договориться между собой, что они будут рисовать. Время на рисование — 5-6 минут.



## ТРОПИНКА

**Цель:** развитие умения действовать сообща, в команде.

**Задачи:** дать ребенку чувство единства, сплоченности; научить действовать в коллективе, снять телесные барьеры.

**Возраст:** с 6<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Возьмитесь за руки. По команде «гуляем» – идете по кругу; «Тропинка» — дети кладут руки на плечи впереди стоящему и наклоняют головы вниз;

«Копна» — дети поднимают руки над головой;

«Кочки!» — все приседают.

Я могу говорить очень тихо. Какая команда окажется самой внимательной?



## МЕНЯЛКИ

**Цель:** развивать коммуникативные навыки, активизировать детей.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы непосредственного, свободного общения и эмоциональной близости.

**Возраст:** с 6<sup>ти</sup> лет.

**Ход игры:** Игра проводится в кругу. Участники выбирают водящего – тот выносит свой стул за круг. Получается, что стульев на один меньше, чем играющих. Далее ведущий говорит: «Меняются местами те, у кого... (светлые волосы, часы и т.п.)». После этого имеющие названный признак быстро встанут и меняются местами, а водящий старается занять свободное место. Участник игры, оставшийся без стула, становится водящим.

## ЛАДОНЬ В ЛАДОНЬ

**Цель:** получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта.

**Задачи:** создание благоприятной атмосферы, свободного общения; обретение чувства единства, сплоченности; научить действовать в коллективе; снятие телесных барьеров.

**Возраст:** любой возраст от 3<sup>х</sup> до 7<sup>ми</sup> лет.

**Количество играющих:** 2 или больше человек.

**Необходимые приспособления:** стол, стулья и т. д.

**Ход игры:** дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать и т. д.